



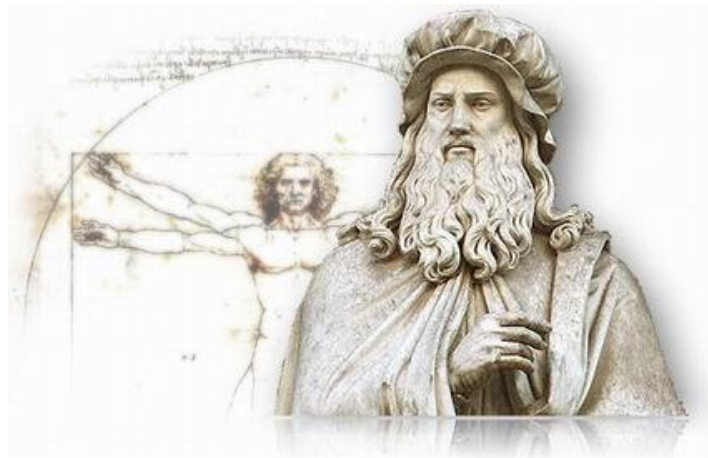
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

Istituto Comprensivo "Leonardo da Vinci" RMIC898002

Via Douhet, 6 – 00012 Guidonia Montecelio (RM)

Tel./fax: 0774 342850 cod. fiscale: 94032550587



CURRICOLO VERTICALE

INDICE

INTRODUZIONE	pag. 3
- Che cosa intendiamo per didattica delle competenze?	pag. 5
- Insegnare per competenze cosa comporta?	pag. 6
- Come si progetta per competenze?	pag. 6
- Come si conduce il lavoro in aula?	pag. 7
- Come si valutano le competenze?	pag. 7
- La didattica inclusiva	pag. 9
MODALITÀ DI LAVORO PER LA COSTRUZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE	pag. 11
- I macroindicatori	pag. 11
AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE:	pag. 14
- Area linguistica	pag. 14
Italiano	pag. 14
Lingue comunitarie	pag. 19
Arte e immagine	pag. 22
Musica	pag. 25
Scienze motorie	pag.28
- Area antropologica	pag. 31
Storia	pag. 31
Cittadinanza e costituzione	pag. 35
Geografia	pag. 36
Religione	pag. 39
- Area scientifico-matematica	pag. 41
Matematica	pag. 41
Scienze	pag. 44
Tecnologia	pag. 47

INTRODUZIONE

La realizzazione del Curricolo Verticale nel nostro Istituto Comprensivo è stata determinata da varie esigenze: un **adeguamento alla normativa vigente** (rif. alle *Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione* del 2012), ma soprattutto **dall'avvento di un nuovo scenario per la scuola in Italia**, la quale è sempre più investita da nuove domande, sia riguardo alle strategie di apprendimento, quanto alla capacità di formare cittadini attivi. In questi anni la scuola italiana si è dovuta confrontare sempre più spesso con una pluralità di culture, garantendo libertà, uguaglianza e rispetto delle differenze; inoltre, come la nostra società, anche la scuola si è dovuta adeguare alla diffusione delle nuove tecnologie di comunicazione, che rappresentano una frontiera ed una sfida decisiva per ogni operatore culturale.

Le Nuove Indicazioni continuano a mettere in primo piano soprattutto la **centralità della persona che apprende** con originalità e criticità, seguendo il suo percorso personale, che si struttura soprattutto tenendo conto della sua rete di relazioni familiari e sociali. Lo studente va infatti posto al centro dell'azione educativa, pertanto **la scuola si propone soprattutto di "insegnare ad apprendere"**. Essa ha il compito di indicare **le regole del vivere e del convivere**, costituendo prioritariamente un'alleanza educativa con la famiglia e contemporaneamente rapportandosi con il territorio. Oltre ad **"insegnare ad apprendere"** la scuola deve anche **"insegnare ad essere"**.

Uno dei propositi centrali del nostro POF è infatti il seguente: **"L'Istituto persegue l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori, aprendosi alle famiglie ed al territorio ... Il nostro Istituto vuole formare cittadini italiani capaci di essere al tempo stesso cittadini d'Europa e del mondo"**. In effetti nelle Nuove Indicazioni viene chiaramente esplicitato che la finalità generale della scuola è lo **sviluppo armonico integrale della persona**, all'interno dei principi della Costituzione Italiana e della tradizione culturale Europea.

Per ottenere questi risultati il sistema scolastico italiano deve assumere come orizzonte di riferimento il quadro delle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente, definite dal parlamento Europeo e dal consiglio dell'Unione Europea (Raccomandazione del 18 Dicembre 2006):

- 1) Comunicazione nella madrelingua;

- 2) Comunicazione nelle lingue straniere;
- 3) Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- 4) Competenza digitale;
- 5) Imparare a Imparare;
- 6) Competenze sociali e civiche;
- 7) Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- 8) Consapevolezza ed espressione culturale.

Da tutto ciò si evince con chiarezza che ogni Istituto deve progettare un Curricolo verticale unitario (dai 3 ai 14 anni), che tenga conto di nuove strategie didattiche, che portino ad una valutazione basata sulle competenze e non più sulle *performance* dei singoli alunni. Si debbono quindi abbandonare le rigide separazioni fra discipline, e il profilo dell'alunno terrà conto di questi nuovi criteri di sviluppo e di valutazione. In particolare ogni Istituto deve dotarsi di un nuovo sistema di valutazione e certificazione delle competenze.

Da qui la necessità di definire il Curricolo Verticale d'Istituto, visto soprattutto come un processo dinamico e aperto, che tenga conto dei bisogni educativi di tutti gli alunni e con particolare sensibilità relativamente agli allievi disabili e a quelli con bisogni educativi speciali.

Tenendo presenti le finalità del primo ciclo di istruzione bisogna costruire un nuovo percorso, basato **sull'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva di un pieno sviluppo della persona.**

In questo contesto le parole e le espressioni base sono:

- 1) Orientamento;
- 2) Pensiero analitico;
- 3) Fantasia e pensiero divergente;
- 4) Riflessione sul senso delle scelte.

Quindi **l'alfabetizzazione culturale di base** punta all'acquisizione di linguaggi e codici propri della nostra cultura con un orizzonte allargato anche alle altre. Inoltre nel primo ciclo si devono anche porre le basi per una cittadinanza attiva, costruendo negli alunni il senso del rispetto della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità.

Che cosa intendiamo per didattica delle competenze?

Nella progettazione del nuovo curriculum verticale, il nostro Istituto è consapevole che la **scuola ormai non deve più fornire ai giovani soltanto conoscenze**, che i nostri ragazzi possono acquisire autonomamente con molti altri mezzi veloci ed efficaci (es. Web ecc.), **ma soprattutto abilità organizzative, metodologiche e capacità personali, relazionali e sociali**.

Nella normativa europea il concetto di competenza è stato ancor meglio esplicitato nel successivo documento delle **Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 Aprile 2008**, in cui viene definito il **Quadro europeo delle qualifiche (EQF)**, che pone la competenza al centro di tutte le attività didattiche per un apprendimento consapevole.

“La competenza è la comprovata capacità di mobilitare conoscenze e abilità, ma anche capacità personali, sociali e metodologiche in tutti i contesti di vita: lavoro, studio, sviluppo personale, relazioni, gestione delle situazioni, risoluzione dei problemi, esecuzione di compiti. La persona competente è quella che è in grado di risolvere i problemi, anche quelli inaspettati, facendo ricorso al senso della responsabilità e alla capacità di fare scelte autonome”.

La normativa, quindi, non definisce le singole competenze, ma è compito delle singole istituzioni scolastiche costruire e organizzare il loro Curriculum in base a delle scelte, che tengano conto sia dell'autonomia dell'insegnamento che dei percorsi originali, che intendono perseguire in maniera unitaria all'interno del proprio Istituto.

Insegnare per competenze cosa comporta?

Il concetto di competenza si lega ad un modello d'insegnamento, che mette in gioco dei nuovi processi di elaborazione personale delle conoscenze, attraverso la presentazione di problemi, che suscitino forte interesse da parte dell'allievo e per la cui risoluzione i contenuti disciplinari devono costituire delle risorse fondamentali.

Questa nuova modalità di insegnamento si deve basare su nuovi approcci:

- 1) **Centratura del processo di apprendimento sull'allievo:** vanno limitate tutte quelle attività in cui il docente svolge il ruolo di attore principale (lezioni frontali ecc.);
- 2) **Mobilizzazione di un insieme di risorse differenti:** le attività didattiche devono richiedere risorse di varia natura (mappe, video, file multimediali ecc.);
- 3) **Esercizio diretto della competenza attesa:** ad es. costruire un gioco seguendo le istruzioni, attività da svolgersi attraverso la lettura autonoma o attraverso la ricerca ecc.);
- 4) **Significatività:** l'attività proposta deve far riferimento il più possibile all'esperienza dell'allievo, deve coinvolgerlo, orientandolo verso un determinato obiettivo che dia un senso alla sua azione;
- 5) **Novità:** l'attività da proporre deve far riferimento a situazioni nuove che contengano però degli elementi familiari, che consentano d'inquadrare il compito e le risorse necessarie per affrontarlo.

Come si progetta per competenze?

L'insegnante deve:

- Definire la competenza attesa;
- Definire gli apprendimenti che si vogliono integrare;
- Scegliere una situazione appartenente ad una famiglia di situazioni, di un livello di complessità adatto, che sia significativa, che sia nuova, che offra l'occasione di integrare le capacità acquisite;

- Strutturare le modalità di realizzazione, non solo per assicurarsi la funzionalità delle attività stesse, ma anche per garantire che sia l'allievo al centro delle attività;
- Definire gli strumenti di valutazione.

Come si conduce il lavoro in aula?

Si deve precisare:

- Ciò che fanno gli allievi;
- Ciò che fa l'insegnante;
- Il materiale che gli allievi hanno a disposizione;
- La consegna precisa data agli allievi;
- Le modalità del lavoro (individuale, di gruppo ecc);
- Le fasi del lavoro.

Come si valutano le competenze?

La competenza è una dimensione che si sviluppa dinamicamente in tempi medio-lunghi e che si può apprezzare soltanto mettendo l'alunno in situazioni particolari attraverso l'espletazione di compiti significativi.

Nella didattica tradizionale avveniva una valutazione del profitto, che misurava prevalentemente le abilità disciplinari, attraverso strumenti e prove tradizionali e si esprimeva per mezzo di voti numerici. Con la didattica per competenze, questo tipo di valutazione è stato superato, in quanto bisogna capire se l'alunno, dopo aver seguito un percorso di apprendimento, è in grado svolgere dei compiti significativi, misurando non tanto gli esiti del processo didattico, ma la sua capacità di autonomia nella risoluzione dei problemi, cioè il "saper agito".

La valutazione delle competenze non può essere fatta utilizzando la vecchia griglia numerica in riferimento ai descrittori di apprendimento, ma si ottiene mediante brevi descrizioni che rendano esplicito cosa l'allievo sa (conoscenze), sa fare (abilità) e con che grado di autonomia e responsabilità, rispetto ad una competenza specifica e non ad una disciplina.

La descrizione della padronanza di una competenza avviene su diversi livelli, può essere:

- **Pienamente raggiunta;**
- **Parzialmente raggiunta;**
- **Non ancora raggiunta.**

Mentre la valutazione tradizionale del profitto degli alunni poteva essere negativa, in quanto i descrittori di apprendimento misuravano le *performance* dell'alunno, in base ai test a cui veniva sottoposto nel corso dell'anno; al contrario **la descrizione del livello di competenza può essere solo positiva, in quanto testimonia ciò che la persona sa e sa fare giunto al termine di grandi tappe** (fine della scuola primaria, fine della scuola secondaria di primo grado ecc.), infatti esprime una dimensione evolutiva, che per essere verificata ha bisogno di tempi medio-lunghi.

Quindi in concreto come possiamo valutare le competenze? Prima di tutto attraverso l'osservazione degli allievi in contesti ordinari (ad es. come discutono e articolano pensieri, ipotesi o argomentazioni ecc., capacità di *problem solving*, come si relazionano con gli altri); **mentre assolvono i compiti significativi**, nei quali, individualmente o in gruppo, devono risolvere un problema concreto, usando ciò che sanno o ciò che hanno; **infine sottoponendoli alle "prove esperte" o "prove autentiche"**. Queste ultime sono, infatti, prove di verifica, che non si limitano a misurare le conoscenze o le abilità, ma si basano sulla capacità dell'allievo di risolvere i problemi, di compiere delle scelte, di argomentare, di produrre un microprogetto o un manufatto.

Per concludere, la prova esperta concorre alla valutazione della competenza e alla sua certificazione insieme agli esiti delle attività ordinarie.

La **certificazione delle competenze** serve ad attestare il possesso di requisiti o titoli; può essere esterna, quando viene condotta da un organismo terzo indipendente (ente certificatore accreditato) o interna, se viene rilasciata dalla scuola stessa, autorità responsabile del percorso formativo.

Così come riportato nelle Indicazioni Nazionali, la **valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari**, attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo. E' compito della scuola assicurare agli studenti e alle famiglie un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico. La realizzazione di processi di valutazione ed autovalutazione costituiscono la condizione decisiva per il miglioramento delle scuole e del sistema d'istruzione, poiché unisce il rigore delle procedure di verifica con la riflessione dei docenti coinvolti nella stessa classe, nella stessa area disciplinare, nella stessa scuola o operanti in rete con docenti di altre scuole.

La didattica inclusiva

Nella Direttiva Ministeriale del 27 Dicembre 2012 (*Strumenti d'intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione scolastica*) e con la successiva Circolare del 6 Marzo 2013 si è compiuto un significativo passo verso il pieno riconoscimento della cultura dell'inclusione.

La Direttiva, definita dall'OMS, mira a *“potenziare la cultura dell'inclusione mediante un approfondimento delle relative competenze degli insegnanti curricolari, finalizzata ad una più stretta interazione tra tutte le componenti della comunità educante”*.

Tutti gli Istituti dovranno mettere in pratica una didattica inclusiva nei confronti di ogni alunno che, con continuità ma anche solo per limitati periodi, manifesti un bisogno educativo speciale per motivi fisici, biologici e fisiologici, ma anche per motivi psicologici o sociali, fornendo una risposta personalizzata.

In concreto il nostro Istituto ha costituito una Commissione PAI, che si prefigge come attività primaria la capacità di saper leggere i bisogni degli alunni, non delegandola all'attività biomedica. A tal proposito si stanno predisponendo delle griglie di rilevazione, che tengano conto di criteri scientifici e ben definiti, per l'inclusione degli alunni bisognosi di attenzioni particolari in un piano d'intervento, che porti anche alla condivisione con le famiglie delle strategie didattiche e formative, che si attueranno per rendere più agevole il percorso scolastico di tali alunni, fornendo loro sia i giusti strumenti compensativi che le adeguate misure dispensative, come previsto dalle disposizioni attuative della Legge 170/2010 (D.M. 5669/2011).

MODALITÀ DI LAVORO PER LA COSTRUZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE:

Nella elaborazione di un nuovo Curricolo Verticale, i docenti del nostro Istituto, dopo una adeguata formazione, hanno scelto di lavorare per Dipartimenti (quello linguistico, quello storico-antropologico, quello logico-matematico), in cui sono stati rappresentati tutti gli ordini di scuola dall'Infanzia alla Secondaria di primo grado; le modalità di lavoro sono state concordate in partenza.

Prima di tutto è stata condivisa la scelta di quattro macroindicatori:

MACROINDICATORI

	INDICATORI
<u>COMPETENZA CONOSCITIVA</u>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Comprensione</i>• <i>Riconoscimento di caratteristiche, relazioni, trasformazioni</i>• <i>Riconoscimento per scegliere, seriare, classificare, raggruppare, ordinare, abbinare risposte, procedimenti, ragionamenti, dati</i>
<u>COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA</u>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Uso di linguaggi grafici, sonori, corporei</i>• <i>Ascolto</i>• <i>Produzione di scritto e/o parlato</i>• <i>Produzione di tipo artistico e musicale</i>

<u>COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA</u>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Classificazioni e raggruppamenti in base a criteri</i>• <i>Scelta di risposte, procedimenti, ragionamenti</i>• <i>Argomentazioni, ipotesi operative e rielaborazioni</i>• <i>Procedura in base a criteri</i>
<u>COMPETENZA RELAZIONALE</u>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Collaborazione e cooperazione</i>• <i>Riflessione e valutazione del proprio operato</i>• <i>Autonomia di azione</i>• <i>Rispetto delle persone, degli ambienti e delle cose</i>

Successivamente si è deciso collegialmente di non declinare le competenze in base ad ogni singolo anno, ma definendo 4 *step* fondamentali: quello relativo alla Scuola dell'Infanzia, in riferimento ai Campi di esperienza; quello relativo al primo ciclo della Scuola Primaria (traguardi da raggiungere dalla I alla III classe) e quello del secondo ciclo della Scuola Primaria (traguardi dalla IV alla V classe) ed infine i traguardi di competenza della scuola Secondaria di primo grado, che verranno certificati attraverso lo svolgimento dell'Esame di Stato e con il conseguimento di un Attestato delle Competenze.

All'interno di ogni dipartimento sono stati elaborati i curricoli delle singole discipline, con la definizione degli obiettivi di apprendimento, tenendo conto che il processo globale deve essere unitario e salvaguardare una fluidità di percorso che attraversi tutti gli ordini di scuola; oltre alla definizione dei curricoli delle discipline sono state anche elaborati degli schemi riguardanti i contenuti della materia, per rendere consapevoli tutti i docenti del percorso globale, tenendo conto delle peculiarità del singolo alunno e dei vari stili cognitivi.

AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE

Area linguistica

ITALIANO

Curricolo di ITALIANO

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>ASCOLTO E PARLATO. Saper</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i primi codici linguistici della lingua italiana 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Comprendere testi di tipo diverso. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. Comprendere consegne e istruzioni Usare nella lettura opportune strategie per analizzare il contenuto e cogliere indizi utili alla comprensione. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e le parole che hanno diverse accezioni. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi di vario tipo trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intensione dell'emittente. Leggere testi letterari di vario tipo e costruirne un'interpretazione. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Usare la lingua italiana, comprendere il 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità manuali percettive e cognitive necessarie 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formulare domande precise e pertinenti durante o dopo l'ascolto. 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca avvalendosi anche di supporti specifici

<p>significato delle parole e dei discorsi.</p>	<p>per l'apprendimento della scrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi narrativi ed espositivi e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi. • Produrre vari tipi di testo. • Rielaborare testi. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale 	<p>esplicitandone lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere correttamente testi di vario tipo adeguati a situazioni, argomento, scopo e destinatario. • Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base. • Adattare opportunamente i registri formali e informali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori. <p>SCRITTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguato allo scopo e al destinatario. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi; scrivere testi digitali anche con supporto all'esposizione orale.
COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa usare il linguaggio per progettare ed organizzare attività e per definirne le regole • Utilizza il linguaggio in differenti situazioni <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta. • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. • Ampliare il patrimonio lessicale. • Confrontare testi per coglierne le caratteristiche specifiche. 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare domande precise e pertinenti. • Raccontare esperienze personali o storiche rispettando l'ordine cronologico e logico. • Ricercare informazioni in testi diversi. • Applicare tecniche di supporto alla comprensione (mappe, schemi). • Parafrasare, riassumere e trasformare testi di vario tipo. • Produrre testi creativi. 	<p>ASCOLTO E PARLATO: Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. <p>RIFLESSIONE SULL LINGUA</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. • Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta.
COMPETENZA RELAZIONALE			
<p>ASCOLTO E PARLATO: Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale e utilizzarlo in differenti situazioni. • Ragionare sulla lingua e scoprire la presenza di lingue e culture diverse. 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Comprendere e dare semplici istruzioni su attività diverse. 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni. • Esprimere le proprie opinioni su un argomento. 	<p>ASCOLTO E PARLATO Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri. • Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.

Contenuti di ITALIANO

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1°ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2°ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • TESTO NARRATIVO: ✓ Racconto personale; ✓ Racconto verosimile; ✓ Fiaba; ✓ Favola. • TESTO POETICO: ✓ Poesie; ✓ Canzoni; ✓ Filastrocche; • TESTO REGOLATIVO: ✓ Scansione del tempo e della settimana attraverso raffigurazione grafico-simboliche. 	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO NARRATIVO ✓ Racconto, novella; ✓ Fiaba; ✓ Favola. • TESTO REGOLATIVO ✓ Istruzioni; ✓ Regolamenti. • TESTO DESCRITTIVO ✓ Criteri descrittivi; ✓ Descrizione oggettiva e soggettiva. • TESTO POETICO ✓ Linguaggio poetico; ✓ Significato figurato delle parole; ✓ Similitudini e metafora. RIFLESSIONE SULLA LINGUA: ✓ Grafia e ortografia; ✓ Elementi essenziali della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO NARRATIVO FANTASTICO ✓ Mito e leggenda. • RACCONTO PERSONALE: ✓ Cronaca, ✓ Lettera; ✓ Diario. • TESTO REGOLATIVO • TESTO DESCRITTIVO • TESTO POETICO • TESTOESPOSITIVO-INFORMATIVO ✓ Appunti; ✓ Mappe; ✓ Stesura di un resoconto. • TESTO ARGOMENTATIVO ✓ Tesi; ✓ Argomentazioni; ✓ Antitesi. RIFLESSIONE SULLA LINGUA: ✓ Grafia e ortografia; ✓ Elementi essenziali della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO NARRATIVO ✓ Racconto verosimile; racconto, novella e romanzo; ✓ Fiaba; ✓ Favola; ✓ Mito e leggenda; ✓ Racconto fantastico. • TESTO PERSONALE: ✓ Cronaca; ✓ Lettera; ✓ Diario; ✓ Autobiografia e biografia. • TESTO REGOLATIVO ✓ Istruzioni; ✓ Regolamenti. • TESTO DESCRITTIVO ✓ Descrizione soggettiva; ✓ Descrizione oggettiva. • TESTO POETICO ✓ Linguaggio poetico; ✓ Metrica; ✓ Interpretazione e contestualizzazione. • TESTO LETTERARIO ✓ Analisi, interpretazione, contestualizzazione; ✓ Principali autori e correnti letterarie. • TESTO ESPOSITIVO-INFORMATIVO ✓ Appunti; ✓ Mappe;

			<ul style="list-style-type: none">✓ Stesura di un racconto-<ul style="list-style-type: none">• TESTO ARGOMENTATIVO✓ Tesi;✓ Argomentazioni;✓ Antitesi. <p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Elementi di morfologia;✓ Sintassi della frase semplice;✓ Sintassi della frase complessa.
--	--	--	---

LINGUE COMUNITARIE

Curricolo di LINGUE COMUNITARIE

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare • Comprendere • Parlare 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare • Comprendere • Parlare • Produrre • Drammatizzare 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere: ascolto e lettura • Parlare • Scrivere • Interagire con culture diverse 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere: ascolto e lettura • Parlare: interazione, conversazione • Scrivere: istruzioni, semplici messaggi, cartoline, lettere e mail, questionari, dialoghi • Interagire con culture diverse
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e ripetere 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e ripetere • Collegare le immagini alle parole 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e ripetere • Collegare le immagini alle parole • Produrre la lingua scritta 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e ripetere • Produrre la lingua scritta • Interagire oralmente
COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare e raggruppare in base a criteri 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare e raggruppare in base a criteri • Eseguire semplici comandi 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare e raggruppare in base a criteri • Eseguire semplici comandi • Argomentare e rielaborare • Procedere in base a criteri stabiliti 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire comandi • Argomentare e rielaborare • Procedere in base a criteri stabiliti • Riflettere sulle funzioni linguistiche, sulle strutture e sul lessico
COMPETENZA RELAZIONALE			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e cooperare 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e cooperare • Rispettare persone, ambienti e cose 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e cooperare • Rispettare persone, ambienti e cose 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e cooperare • Rispettare persone, ambienti e cose

<ul style="list-style-type: none">• Rispettare persone, ambiente e cose	<ul style="list-style-type: none">• Riflettere e valutare il proprio operato	<ul style="list-style-type: none">• Riflettere e valutare il proprio operato• Agire autonomamente	<ul style="list-style-type: none">• Riflettere e valutare il proprio operato• Agire autonomamente
---	--	--	--

Contenuti di LINGUE COMUNITARIE

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1°ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2°ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Saluti • Presentazione • Colori e numeri. • Formule augurali relative a festività 	<ul style="list-style-type: none"> • Saluti • Presentazione • Colori, numeri, oggetti di uso quotidiano, animali, giochi. • Posizioni spaziali • Il tempo: la giornata • Formule augurali relative a festività 	<ul style="list-style-type: none"> • Saluti • Presentazioni • Colori, numeri, oggetti di uso quotidiano, animali, giochi, ambienti familiari, parti del corpo, vestiario, cibi e bevande. • Collocazione temporale • Posizioni spaziali • Tempo atmosferico • Data e ora • Azioni abituali • Azioni quotidiane • Formule augurali relative a festività • Semplici frasi orali e scritte 	<ul style="list-style-type: none"> • Saluti • Presentazioni • Nazionalità • Possesso • Ora e data • Abilità • Permesso • Comandi • Gusti e preferenze • Posizioni spaziali • Collocazione temporale • Azioni abituali • Azioni quotidiane • Azioni passate • Suggesti • Offerte • Azioni future • Previsioni • Obblighi • Necessità • Tempo atmosferico • Paragoni • Discorso indiretto

ARTE E IMMAGINE

Curricolo di ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1°ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2°ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il proprio corpo e le sue parti. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali linguaggi visivi. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i principali elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo; 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento di filmati, audiovisivi e di prodotti multimediali.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Esprimersi attraverso le attività manipolative Esprimersi attraverso le attività grafico - pittoriche. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare, esplorare, descrivere, leggere immagini e messaggi multimediali. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere le opere più significative del patrimonio culturale e artistico dell'umanità appartenenti alle diverse epoche storiche. Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.
COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i colori e utilizzarli in modo appropriato. Saper utilizzare gli strumenti essenziali funzionali alle attività. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Scegliere e utilizzare in modo funzionale tecniche e materiali differenti; 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trasformare immagini e materiali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo. Scegliere in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'interazione di più media e codici espressivi.

COMPETENZA RELAZIONALE

<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none">• Partecipare attivamente alla realizzazione di un progetto collettivo.	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none">• Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio; mostrare interesse per la sua tutela e conservazione.
---	--	---	--

Contenuti di ARTE E IMMAGINE

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Schema corporeo. • Disegno libero e guidato. • Tecnica del collage. • Manipolazione di materiali duttili. • Tecniche di pittura variegata. • Rappresentazione grafico-pittorica realistica. • Rappresentazione grafico-pittorica di fantasia. • Visite guidate sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pittura espressiva. • Tecniche pittoriche miste. • Fotografia • Valore simbolico dei colori. • Composizioni polimateriche bidimensionali e tridimensionali. • Immagini realistiche e virtuali. • Visite guidate sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegno. • La prospettiva e la simmetria nel disegno. • Fotografia: inquadratura, campi, piani, sequenze. • Il fumetto. • Le maschere nel contesto storico. • Il mosaico. • Approccio diretto all'arte: museo e teatro. • Visite guidate sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche). • Rappresentazione visiva realistica e astratta. • I linguaggi visivi multimediali. • Analisi di un'opera d'arte. • Visite guidate ai principali luoghi di interesse artistico e culturale.

MUSICA

Curricolo di MUSICA

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riconoscere il paesaggio sonoro. Conoscere giochi vocali, filastrocche, favole e semplici canti in attività espressive e motorie anche con il supporto di oggetti. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare riconoscere e comprendere caratteristiche, relazioni e trasformazioni del paesaggio sonoro naturale e artificiale; Conoscere giochi vocali, filastrocche, semplici canti in attività espressive e motorie anche con il supporto di strumenti musicali. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, riconoscere, comprendere caratteristiche, relazioni e trasformazioni del paesaggio sonoro nei parametri del timbro, intensità, durata, altezza e ritmo Conoscere brani vocali e strumentali del repertorio colto e popolare appresi per imitazione e lettura individuandone le strutture fondamentali più semplici Conoscere in modo semplice la notazione musicale tradizionale ed altri sistemi di scrittura musicale. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, riconoscere e comprendere caratteristiche, relazioni e trasformazioni del paesaggio sonoro nei parametri del timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Conoscere brani vocali e strumentali del repertorio colto e popolare appresi per imitazione e lettura individuandone i codici comunicativi, le strutture fondamentali ed il contesto storico e antropologico.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e sperimentare elementari criteri di trascrizione dei suoni; Esprimere i propri stati d'animo, gli ambienti, le persone, i ricordi e le emozioni evocate dalla musica. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni elementi di base della notazione tradizionale. Esprimere e rappresentare i propri stati d'animo, gli ambienti, le persone, i ricordi e le emozioni evocate dalla musica. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere in modo semplice la notazione musicale tradizionale ed altri sistemi di scrittura musicale; Esprimere i propri stati d'animo e cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno; Improvvisare e rielaborare brani vocali e/o strumentali spontaneamente o su 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la notazione musicale tradizionale ed altri sistemi di scrittura musicale; Esprimere i propri stati d'animo e cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, il disegno, l'uso di nuove tecnologie; Improvvisare, rielaborare e comporre brani vocali e/o strumentali su strutture

		semplici schemi ritmico-melodici.	aperte o su semplici schemi ritmico-melodici.
COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare gli elementi musicali di base 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti di vario genere e provenienza. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
COMPETENZA RELAZIONALE			
			<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare compiti e ruoli percependo l'altro come "alterego".

Contenuti di MUSICA

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1°ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2°ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Suoni e rumori naturali e artificiali. • Riproduzione di suoni e rumori naturali anche attraverso il BAN • Ascolto comprensione e riproduzione di giochi e danze • Apprendimento di semplici canzoni e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sonorità di ambienti naturali e artificiali. • Ascolto di semplici canzoni, filastrocche e cantilene. • Trasformazione e modifica di eventi sonori naturali e ambientali in segni Grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di brani musicali. • Esecuzione di semplici brani musicali con strumenti e/o voce facendo uso sia della notazione tradizionale sia di altre notazioni analogiche. • Danza. • Rappresentazioni teatrali e musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organologia e acustica. • Esecuzione ed interpretazione di brani strumentali e/vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Apprendimento ed uso della notazione musicale tradizionale e funzionale all'analisi e riproduzione dei brani musicali. • Conoscenza, descrizione ed interpretazione di opere d'arte musicali appartenenti a diversi contesti culturali. • Progettazione e realizzazione di eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. • Utilizzo delle risorse musicali disponibili in rete e utilizzazione di software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

SCIENZE MOTORIE

Curricolo di SCIENZE MOTORIE

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio corpo. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio corpo • Conoscere i movimenti di base • Acquisire i concetti spazio-temporali • Conoscere i giochi di gruppo. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio corpo • Conoscere i movimenti di base • Conoscere i giochi di gruppo, con regole e tecniche • Conoscere le norme igienico – personali. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio corpo nella sua totalità • Conoscere i concetti spazio temporali • Conoscere le qualità motorie • Conoscere il rapporto del corpo in movimento • Conoscere i giochi e gli sport tradizionali e moderni • Conoscere i regolamenti, delle tattiche e le tecniche di alcuni sport • Conoscere i gesti arbitrali • Conoscere i metodi di allenamento • Conoscere le norme di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica • Conoscere le norme fondamentale per una sana e corretta alimentazione • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti dannosi dovuti all'assunzione di sostanze dopanti.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio del corpo 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio del corpo • Utilizzare le proprie capacità motorie 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il linguaggio del corpo • Rappresentare gli stati d'animo, tramite gesti ritmici. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il linguaggio corporeo e saperlo utilizzare anche attraverso le rappresentazioni di stati d'animo • Decodificare i gesti altrui in situazioni di gioco o i gesti arbitrali

COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco • Saper decodificare semplici gesti • Sapersi muovere in tutte le modalità, anche tramite percorsi 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco e ai percorsi • Utilizzare la funzione dell'equilibrio statico e dinamico 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ai giochi sportivi e ai percorsi • Utilizzare i canali sensoriali • Riconoscere i principi essenziali di una corretta alimentazione 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ai giochi individuali e di squadra • Saper arbitrare o giudicare • Realizzare strategie di gioco, proponendo anche delle varianti • Pre atletismo e pratica sportiva
COMPETENZA RELAZIONALE			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi con sé, con gli altri, con oggetti e ambienti circostanti • Sapersi orientare negli spazi conosciuti • Rispettare semplici regole- 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi con sé, con gli altri, con oggetti e ambienti circostanti • Rispettare le regole. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi con sé, con gli altri, con oggetti e ambienti circostanti • Rispettare le regole • Controllare le proprie emozioni in occasioni di vittoria o sconfitta. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi con sé, con gli altri, con oggetti e ambienti circostanti • Acquisire il concetto del fair – play • Controllare le emozioni e gli stati d'animo

Contenuti di Scienze Motorie

CONTENUTI		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente. • Giochi cooperativi e giochi di fiducia per incoraggiare la conoscenza reciproca. • Esplorazione dello spazio per orientarsi all'interno di spazi ampi e circoscritti. • Attività di routine per consolidare l'autonomia. • Incarichi e consegne per organizzare la propria azione nei diversi momenti della vita di comunità. • Giochi finalizzati alla coordinazione dei movimenti in situazioni grosso-motorie: percorsi, giochi di squadra, giochi della tradizione. • Attività di motricità fine: ritaglio, incollatura, strappo, manipolazione. • Esperienze percettivo - sensoriali attraverso gesti, azioni, giochi ritmici con accompagnamento sonoro, discriminazione di oggetti e materiali. • Osservazione della propria immagine allo specchio e in fotografia. • Osservazione dei compagni valorizzando il gesto e l'azione. • Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo. • Giochi individuali o a coppie legati alla scoperta del corpo. • Giochi individuali e collettivi che prevedono l'utilizzo degli organi di senso. • Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi. • Giochi che prevedono di mettere in sequenza più informazioni. • Giochi di percezione corporea. • Corretto uso dei piccoli attrezzi. • Giochi di equilibrio: gradualità, individuali, o a gruppi, dinamici. • Giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali. • Gioco del mimo. • Giochi legati al teatro e alla danza. Coreografie. • Giochi di grande movimento. • Giochi di squadra. • Giochi pre-sportivi. • Le regole dei giochi. • Le principali regole di alcune discipline sportive. • Uso corretto dei piccoli attrezzi e delle attrezzature per la prevenzione degli infortuni. • Variazione del respiro e del battito cardiaco dopo una corsa o una camminata - Tecniche di modulazione-recupero dello sforzo (frequenza cardiaca e respiratoria). 	<ul style="list-style-type: none"> • Le modifiche strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. • Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali. • Approfondimento del ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento. • Le capacità coordinative sviluppate nelle abilità. • Le componenti spazio-temporali nelle azioni del corpo. • Attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali. • Le tecniche di espressione corporea. • I gesti arbitrari delle principali discipline sportive praticate. • Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. • Le regole del fair play. • I principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati, finalizzati al miglioramento dell'efficienza. • Il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della pre-adolescenza. • Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni, norme generali di prevenzione degli infortuni. • I principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati, finalizzati al miglioramento dell'efficienza.

Area antropologica

STORIA

Curricolo di STORIA

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare l'identità personale, la percezione dell'esigenze e dei sentimenti, esprimendoli adeguatamente. Conoscere la storia personale e familiare. Conoscere le tradizioni della propria famiglia e della comunità e confrontarla con le altre. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi significativi del passato dell'ambiente di vita dell'alunno. Comprendere gli avvenimenti e i fenomeni delle civiltà dal Paleolitico alla fine del mondo antico. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Comprendere gli aspetti del passato dell'Italia, fino alla fine dell'Impero Romano d'Occidente. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscimento di fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Comprensione di testi storici.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riflettere, confrontarsi, discutere con coetanei e adulti, nel rispetto reciproco. Comunicare ed esprimere emozioni e sentimenti. Esporre oralmente gli eventi del passato recente e del presente. Saper dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche. Saper raccontare i fatti storici studiati. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche. Saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Esporre oralmente e con scritture – anche digitali – delle conoscenze storiche acquisite, con collegamenti e argomentazioni e/o delle riflessioni personali. Ascoltare e produrre informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali - e organizzarle in testi.

COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare oggetti e materiali, identificare proprietà e valutare in base a criteri diversi. • Collocare delle azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti sul territorio. • Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodizzazioni. • Classificare e usare fonti storiche per formulare ipotesi sul passato. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e classificare in modo approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. • Saper leggere carte geo-storiche. • Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Tematizzare e concettualizzare informazioni e conoscenze. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare i testi storici procedendo mediante criteri stabiliti e seguendo un metodo di studio personale.
COMPETENZA RELAZIONALE			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre domande su temi esistenziali e culturali, su ciò che è bene e male e sulla giustizia. • Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme. • Vivere pienamente la propria identità, riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali, di igiene e di cura di sé e di sana alimentazione. • Riconoscere il proprio corpo e le sue diverse parti ed esserne consapevole. • Controllare l'esecuzione del gesto e la valutazione del rischio. • Saper giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorizzare il significato delle regole della convivenza sociale e rispettarle. • Assumere comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attuare in modo consapevole le regole della convivenza civile. • Sviluppare la consapevolezza di se stessi e saper valutare il proprio operato. • Rispettare la diversità, attraverso un confronto responsabile e il dialogo. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendendo opinioni culturali diverse e i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Utilizzare la conoscenza di aspetti e processi essenziali della storia dell'ambiente in cui si vive per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Contenuti di Storia

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1°ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2°ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Calendario, giorni della settimana e mesi; • Memorizzazione delle filastrocche; • Circle time: ascolto e comprensione di storie, drammatizzazione dei racconti e delle esperienze; • Gioco simbolico; • Comprensione della successione temporale: osservazione diretta; • L'alternarsi del giorno e della notte; • L'Alternanza delle stagioni; • Indicatori temporali (es. prima, dopo...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto di oggetti e persone nel tempo. • Eventi importanti e tracce della storia personale. • Il lavoro dello storico, dell'archeologo, del paleontologo. • Le fonti storiche. • I fossili. • I miti e leggende delle origini. • Gli eventi importanti della storia personale sulla linea del tempo. • Le misure di tempo (anni, decenni, secoli, millennio, era), • La terra prima dell'uomo. • Le principali ere geologiche. • La comparsa dell'uomo. • Le fonti storiche relative alla Preistoria. • Il Paleolitico. • L'evoluzione dell'uomo: i primi villaggi l'agricoltura l'allevamento l'artigianato la religione • Paleolitico e Neolitico a confronto. • La scoperta dei metalli. • Le fonti storiche relative alla Preistoria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo sviluppo dell'agricoltura. • Le civiltà fluviali: aspetti sociali, politici, economici, religiosi ed artistici. • I regni Mesopotamici (Sumeri, Babilonesi, Ittiti ed Assiri). • Gli Egizi • Civiltà fluviali dell'Oriente: Cina ed India. • Le civiltà del Mediterraneo: aspetti sociali, politici, economici, religiosi artistici: • Fenici, Ebrei • Cretesi, Micenei. • La civiltà greca. • Aspetti della vita quotidiana nella civiltà greca • Le colonie della Magna Grecia • Accenni alle più antiche civiltà sul suolo italiano. • La civiltà romana: monarchia, repubblica, impero • Aspetti della vita quotidiana nella Roma imperiale. • Le cause della fine dell'Impero Romano. 	<p>La civiltà dell'Alto Medioevo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La crisi dell'impero romano; • I popoli barbari e le invasioni; • Il mondo alto-medievale; • L'Islam. <p>La civiltà feudale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carlo Magno e la nascita dell'Europa; • L'età del feudalesimo; • Chiesa e impero; • L'Europa dopo l'anno Mille; • L'espansione dell'Europa e le Crociate. <p>La civiltà del Basso Medioevo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rinascita del commercio; • La rinascita delle città e dei Comuni; • Il declino della Chiesa e dell'Impero; • La crisi del Trecento; • Monarchie e Stati regionali. <p>La formazione della civiltà moderna:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Rinascimento; • Le civiltà extra-europee e le esplorazioni; • L'Europa conquista il mondo; • La Riforma protestante; • Lo scenario politico del 500. <p>La civiltà dell'Antico regime:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Società ed economia nel 600; • L'evoluzione dello Stato in Francia ed in Inghilterra; • Il secolo della Rivoluzione Scientifica e del Barocco.

			<p>La civiltà dei Lumi e delle Rivoluzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rivoluzione agricola e industriale; • L'Europa dell'Illuminismo e del Dispotismo illuminato; • La Rivoluzione americana; • La Rivoluzione francese; • L'età napoleonica. <p>La civiltà dell'Europa borghese:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Europa della Restaurazione; • La diffusione dell'industria e la questione sociale; • L'Europa tra il 1840-1870; • Il Risorgimento e l'unità d'Italia; • L'Italia dopo il 1861; • Stati Uniti e Giappone nell'800. <p>La civiltà di massa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La seconda rivoluzione industriale; • Imperialismo e colonialismo; • La politica europea tra Otto e Novecento. <p>La crisi della civiltà europea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Prima Guerra mondiale; • Il mondo dopo la guerra; • La Rivoluzione russa e lo Stalinismo; • Il Fascismo; • La crisi del 1929 e il New Deal; • Il Nazismo; • La Seconda Guerra mondiale. <p>La civiltà mondiale del 900:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La guerra Fredda; • Il Terzo Mondo; • Crisi e mutamenti economici e sociali; • L'Italia dalla Resistenza ai giorni nostri.
--	--	--	---

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Contenuti di CITTADINANZA E COSTITUZIONE

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Io • La mia famiglia • Gli altri • L'ambiente • Le diversità culturali • I diritti e i doveri • Le regole del vivere insieme <p>Educazione alla salute:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assunzione di positive abitudini igieniche, sanitarie e alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole a scuola, nel gioco e nei vari ambienti di vita • I simboli dell'identità nazionale: la bandiera, l'inno, le ricorrenze nazionali • I diritti e i doveri • I servizi offerti dal proprio territorio • La tutela dell'ambiente • I principi di una corretta alimentazione • Il codice stradale 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di cittadinanza in relazione all'Italia, all'Europa, al mondo • Somiglianze e differenze delle diverse culture • Le diverse forme di governo nel tempo • La democrazia • La Costituzione • L'ordinamento dello Stato Italiano e gli organismi di governo • Enti locali e territoriali • La salvaguardia dell'ambiente • La bandiera europea • Il giorno della memoria • La dichiarazione dei diritti dell'uomo • Gli organismi internazionali: ONU, FAO, UNESCO • Igiene e profilassi delle malattie • L'alimentazione in relazione ai diversi stili di vita • Norme per la sicurezza stradale 	<ul style="list-style-type: none"> • Cittadini italiani: <ul style="list-style-type: none"> ✓ La Costituzione è di tutti; ✓ Come funziona la Repubblica italiana? ✓ Come nascono e si cambiano le leggi? • Cittadini d'Europa: <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'Unione Europea; ✓ Essere cittadini in Europa; ✓ Il governo dell'Unione Europea. • Cittadini del Mondo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzazioni internazionali e diritti umani; ✓ Il diritto di essere semplicemente ragazzi; ✓ I "signori della guerra" e quelli della pace; ✓ Dalla globalizzazione allo sviluppo allo sviluppo sostenibile; ✓ Migrazioni e società multiculturale; ✓ I diritti umani. • Cittadini del pianeta: <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'acqua: un bene sempre più prezioso; ✓ Il riscaldamento globale; ✓ Le fonti rinnovabili: energie pulite e inesauribili. • Cittadini del diritto: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dichiarazione Universale dei Diritti Umani; ✓ Costituzione della Repubblica Italiana; ✓ Dichiarazione dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea.

GEOGRAFIA

Curricolo di GEOGRAFIA

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, comprendere, riconoscere la posizione del proprio corpo nello spazio. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. • Individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni del patrimonio naturale, culturale ed economico nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare con quelli italiani.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare gli indicatori spaziali attraverso il linguaggio verbale e grafico. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure ...) • Interiorizzare le coordinate spazio-temporali. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre. • Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, digitali, fotografiche, artistico-letterarie) ed esporle in forma orale e grafica. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare opportunamente vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), fotografie attuali e d'epoca, fonti digitali, dati statistici. • Comunicare efficacemente informazioni spaziali con l'utilizzo di strumenti tradizionali e innovativi.

COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio. • Eseguire un percorso sulla base di indicazioni verbali. • Manifestare curiosità, voglia di sperimentare. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • Progettare semplici itinerari di viaggio. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. • Progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Stabilire criteri per lo studio e la rielaborazione dei contenuti geografici. • Sa orientare una carta geografica facendo ricorso a punto di riferimento fissi.
COMPETENZA RELAZIONALE			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi e muoversi con crescente autonomia negli spazi familiari. • Interagire con le cose, le persone, l'ambiente. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le progressive trasformazioni dell'ambiente operate dall'uomo e dai fenomeni naturali. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole dello spazio geografico come un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, leggere e confrontare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo. • Valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali per la tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

Contenuti di GEOGRAFIA

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1°ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2°ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> Muoversi nello spazio con consapevolezza, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro; sopra/sotto; destra/sinistra); Esecuzione di movimenti su indicazione: danze, girotondi e orientamento spaziale; Rappresentare sé, gli altri e gli oggetti nello spazio foglio, verbalizzando quanto prodotto; Individuare i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, pianura, collina, mare ecc.; Riconoscere il paesaggio circostante attraverso l'osservazione diretta. 	<ul style="list-style-type: none"> Percorsi, piante e mappe; I punti cardinali; Carte geografiche: legenda, simboli e colori. I vari tipi di carte (fisica, politica, tematica, stradale...). Il concetto di orientamento nello spazio vissuto e rappresentato; Elementi fisici ed elementi antropici; Ambienti geografici a confronto: <ul style="list-style-type: none"> ✓ La montagna e la collina. ✓ I fiumi e i canali. ✓ I laghi e le paludi. ✓ Il mare. ✓ La pianura (campagna e città). Modificazioni apportate dall'uomo al proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> La bussola e i punti cardinali; Le coordinate geografiche; Carte geografiche; Carte tematiche; Tabelle e grafici; Le risorse economiche; Settori dell'economia: primario, secondario, e terziario; Organizzazione dello Stato Italiano; Aspetti fisici, climatici, storici, culturali e amministrativi delle regioni italiane; Unione Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli strumenti della geografia; La terra e la sua rappresentazione grafica; Clima e ambiente; Gli elementi geomorfologici del paesaggio; L'uomo e le sue attività; Popolazione e territorio; Le regioni d'Italia: caratteristiche fisico-climatiche, politiche, demografiche, economiche e culturali. Gli Stati, i popoli e le culture in Europa; L'Unione Europea; Regioni e Stati d'Europa: caratteristiche fisico-climatiche, politiche, demografiche, economiche e culturali. Il sistema Terra e gli ambienti naturali; La globalizzazione; Problematiche del mondo attuale a livello umanitario, economico ambientale e politico; I continenti: caratteristiche fisico climatiche, politiche, demografiche, economiche e culturali; Le Americhe; L'Africa; L'Asia; L'Oceania e le terre polari.

Curricolo di RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Scoprire nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riflettere su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato principale dei simboli religiosi e riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Confrontare con le complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Imparare il significato di alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le origini del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della chiesa, confrontandoli con le vicende della storia passata e recente.
COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico e saperlo collegare al proprio vissuto. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Distinguere la Bibbia da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione.
COMPETENZA RELAZIONALE			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Esprimere con creatività le proprie esperienze religiose (feste, canti, arte). 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive (Natale, Pasqua). 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagire con persone di religione differente, sviluppare la capacità di accoglienza e di confronto.

Contenuti di Religione

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Racconti di storie sulla vita di Gesù. • I simboli del Natale e della Pasqua. • La Creazione come dono di Dio 	<ul style="list-style-type: none"> • L'amicizia. • Gesù un bambino come me: il suo paese e la sua casa. • Segni cristiani del Natale e della Pasqua. • Gesù racconta le parabole. • Il Battesimo. • La Bibbia: storia e struttura. • L'origine del mondo: domande e risposte. • I miti e la scienza. • La Creazione secondo la Bibbia. • Il popolo ebraico. • La Pasqua ebraica. • La Pasqua cristiana. • La Terra di Gesù. • La vita in Palestina. 	<ul style="list-style-type: none"> • I Vangeli. • Gli evangelisti e i loro simboli. • Le Parabole del Regno. • Le Beatitudini di ieri e di oggi. • I Miracoli. • La Pasqua nei Vangeli, nell'arte e nella letteratura. • Le grandi religioni: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Induismo ✓ Buddismo ✓ Islamismo ✓ Ebraismo ✓ Cristianesimo e le diverse confessioni. • Origini della Chiesa: prime comunità. • L'Ecumenismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle domande di senso sulla vita; • Conoscenza della storia religiosa ebraico-cristiana; • Confronto con la storia delle maggiori religioni; • Conoscenza delle persecuzioni dei cristiani nell'Impero Romano; • • Conoscenza dei primi martiri; • Conoscenza di S. Paolo e delle sue parole; • Conoscenza della Bibbia come documento storico-culturale; • Individuazione di temi biblici che hanno ispirato produzioni artistiche; • Conoscenza della prospettiva della fede cristiana nei risultati della scienza; • • • Conoscenza dei diritti fondamentali dell'uomo; • Comprensione dell'importanza dell'amore e della libertà; • Conoscenza dei valori etici e morali che accomunano gli uomini nella vita.

Area scientifico-matematica

MATEMATICA

Curricolo di MATEMATICA

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare, ordinare e seriare secondo criteri diversi; • Familiarizzare con le strategie del contare e del misurare utilizzando sistemi arbitrari. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; • Riconoscere e rappresentare forme geometriche. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali; • Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure; • Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). • Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare nel calcolo dei vari insiemi numerici; • Padroneggiare le diverse rappresentazioni; • Stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; • Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni, cogliere le relazioni tra gli elementi.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere e riconoscere i numeri naturali e decimali; • Leggere e comprendere situazioni problematiche. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...); • Descrivere il procedimento seguito nella risoluzione di problemi. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...), cogliendo il rapporto col linguaggio naturale.

COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare figure in base a caratteristiche geometriche; • Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto; • Operare con i numeri naturali. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...); • Progettare e costruire modelli concreti di vario tipo; • Formulare ipotesi, fare previsioni e risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza; • Utilizzare strumenti idonei all'interpretazione del linguaggio matematico.
COMPETENZA RELAZIONALE			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione il proprio corpo con altri esseri viventi e l'ambiente circostante nel rispetto delle regole e dei ruoli. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole; • Collaborare nel gruppo, rispettando ruoli, persone e cose. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare in autonomia; • Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenere le proprie ipotesi avvalendosi di esempi esplicativi, mostrandosi disponibili al cambiamento se supportato da argomentazioni condivise dal gruppo; • Riflettere e valutare il proprio e l'altrui operato.

Contenuti di MATEMATICA

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi • Grandezze, altezze, lunghezze • Quantità • Contare da 1 a 9. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valore posizionale delle cifre fino a 9999 • Le 4 operazioni con i numeri interi: strategie di calcolo • Tabelline • Conoscenza di frazioni • I numeri decimali • Unità di misura di lunghezza, peso/massa, capacità. • Misure di tempo • Misure di valore (Euro) • Rette, semirette, segmenti, angoli, poligoni, non poligoni; simmetria • Classificazioni, relazioni, combinazioni. • I quantificatori • Indagine statistica e probabilità • Situazioni problematiche in contesti di quotidianità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dai miliardi ai decimali: valore posizionale. Numeri primi, romani, multipli, divisori, accenno ai numeri relativi • Le quattro operazioni con numeri interi e decimali: strategie di calcolo • Semplici espressioni • La frazione come operatore • La percentuale • Equivalenze con misure di lunghezza, capacità, superficie, valore, tempo • Trasformazioni geometriche • Semplici riduzioni in scala • Figure geometriche: perimetro e area • Concetto di volume • Rappresentazioni e procedure di risoluzione di situazioni problematiche • Enunciati, relazioni, rilevamenti e indici statistici; tabelle e grafici • Probabilità • Quantificatori e connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Operazioni, calcolo e proprietà dei vari insiemi numerici (naturali, razionali, irrazionali, relativi) • Espressioni numeriche, numeri primi e ricerca del MCD e MCM. • Rapporti, proporzioni e percentuali • Rappresentazione grafica dei dati • Ordine di grandezza e notazione esponenziale • Il piano Cartesiano e le funzioni matematiche • Misure di grandezza: sistema decimale e sessagesimale • Enti geometrici fondamentali • Calcolo dell'area e del perimetro delle principali figure piane • Circonferenza e cerchio • Teorema di Pitagora e sue applicazioni • Poligoni inscritti e circoscritti • Calcolo letterale • Identità ed equazioni di primo grado • Elementi di probabilità e statistica • Poliedri e solidi di rotazione, superfici, volumi e peso • Risoluzione di situazioni problematiche.

SCIENZE

Curricolo di SCIENZE

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Raggruppare, ordinare e seriare secondo criteri diversi. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare atteggiamenti di curiosità per cercare spiegazioni Riconoscere fenomeni e ambienti naturali, le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. Sviluppare atteggiamenti corretti per la cura della salute. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e dei fenomeni chimico-fisico e naturali; Essere consapevoli dell'importanza della prevenzione per la tutela del proprio corpo e del suo sviluppo.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verbalizzare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere in forma chiara ciò che si osserva e/o si sperimenta, utilizzando un linguaggio appropriato. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Esporre ciò che ha osservato e/o sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare la capacità di interpretare e argomentare situazioni, fenomeni, modelli e teorie scientifiche; Descrivere la propria attività di ricerca, le fasi della sua realizzazione, le difficoltà incontrate, le scelte adottate e i risultati ottenuti.
COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, realizzare semplici esperimenti; Utilizzare strumenti per fare 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. Individuare aspetti quantitativi e 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Schematizzare e formalizzare i vari fenomeni scientifici, individuandone aspetti quantitativi e /o qualitativi; Utilizzare le proprie conoscenze per

	<p>misurazioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni e registrare dati significativi. 	<p>qualitativi nei fenomeni, producendo rappresentazioni grafiche e schemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare varie fonti per la ricerca di informazioni e spiegazioni. 	<p>ricercare soluzioni a nuovi problemi o fenomeni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare esperienze per l'interpretazione di semplici fenomeni scientifici.
COMPETENZA RELAZIONALE			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione il proprio corpo con altri organismi viventi, i loro ambienti e i fenomeni naturali, osservando e rispettando l'ambiente circostante. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole; • Collaborare nel gruppo, rispettando ruoli, persone e cose. • Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico condiviso con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenere le proprie ipotesi avvalendosi di esempi esplicativi, mostrandosi disponibili al cambiamento se supportato da argomentazioni condivise dal gruppo; • Riflettere e valutare il proprio e l'altrui operato.

Contenuti di SCIENZE

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • Concetti topologici • Stagioni e letargo • I 5 sensi • Relazioni temporali • Il tempo meteorologico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organismi viventi e non viventi • Gli stati della materia • L'aria • L'acqua • Il suolo • Calore e temperatura • Il metodo sperimentale. 	<ul style="list-style-type: none"> • La cellula • Animali e piante • L'ecosistema • L'universo e l'energia • Il corpo umano: organi e apparati • L'uomo e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Scienza: storia, metodo e strumenti • La materia e le grandezze fisiche; differenza tra temperatura e calore • Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato • Aspetti chimici della materia e loro trasformazioni • Gli esseri viventi: la cellula e la sua struttura; organizzazione in tessuti, organi e apparati; sistematica e classificazione; descrizione dei 5 regni; l'evoluzione delle specie • Gli ambienti del pianeta, equilibri interni e loro tutela • Anatomia e fisiologia dei vari apparati del corpo umano • Educazione sanitaria • Riproduzione e genetica • Struttura della Terra: forze endogene ed esogene e loro conseguenze • I corpi celesti; il sistema solare; i moti della Terra e della Luna e loro effetti • Lavoro ed energia • Elettricità e magnetismo: le leggi di Ohm e fenomeni di elettromagnetismo.

TECNOLOGIA

Curricolo di TECNOLOGIA

COMPETENZA CONOSCITIVA			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare il mondo circostante attraverso i cinque sensi • Acquisire un atteggiamento responsabile nei confronti dell'ambiente. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale • Conoscere semplici oggetti di uso quotidiano. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere semplici processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i processi di trasformazione delle risorse e della produzione di beni. • Riconoscere le diverse forme di energia coinvolte e il relativo impatto ambientale.
COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare le osservazioni effettuate con vari tipi di linguaggi. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le funzioni principali di semplici strumenti. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare le sequenze operative, utilizzando linguaggi specifici. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e utilizzare un linguaggio tecnico appropriato nella comunicazione
COMPETENZA METODOLOGICO-OPERATIVA			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare materiale strutturato e non. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici modelli e/o rappresentazioni grafiche • Eseguire semplici misurazioni e rilievi di oggetti dell'ambiente scolastico. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente i dati ricavati dalle osservazioni • Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione • Realizzare oggetti con materiali di uso comune. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.
COMPETENZA RELAZIONALE			
<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione il proprio 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rispettare le regole; 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire ragionamenti formulando 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenere le proprie ipotesi

<p>corpo con altri organismi viventi, i loro ambienti e i fenomeni naturali, osservando e rispettando l'ambiente circostante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collaborare nel gruppo, rispettando ruoli, persone e cose. • Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico condiviso con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<p>ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.</p>	<p>avvalendosi di esempi esplicativi, mostrandosi disponibili al cambiamento se supportato da argomentazioni condivise dal gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere e valutare il proprio e l'altrui operato.
---	--	---	--

Contenuti di TECNOLOGIA

CONTENUTI			
Scuola dell'infanzia	1° ciclo Scuola Primaria (3° elementare)	2° ciclo Scuola Primaria (5° elementare)	Scuola Secondaria di 1° grado
<ul style="list-style-type: none"> • I 5 sensi • La raccolta differenziata • Il riciclaggio • Realizzazione di oggetti con materiali di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiali • Oggetti e loro funzioni • Realizzazione di oggetti con materiali di uso comune • Raccolta differenziata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e proprietà dei materiali • Etichette e istruzioni d'uso • Realizzazione di oggetti con materiali di uso comune • Tabelle, mappe, diagrammi, disegni. 	<p><u>Disegno tecnico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruzione grafica delle principali figure geometriche piane • Proiezioni ortogonali di figure piane, solidi, composizioni di solidi, oggetti di uso comune. • Proiezioni assonometriche di solidi, composizioni di solidi, oggetti. • Quotatura dei disegni • Rilievo dal vero • Grafici statistici <p><u>Teoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecnologia dei materiali, proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche, cicli di lavorazione, utilizzazione. • Tecnologia agraria e biotecnologie. • Educazione alimentare • Tecnologia dei trasporti • Tecnologia e ambiente • Educazione stradale • Fonti energetiche • Elettricità.