# **SOMMARIO**

VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO

RAPPORTI SCUOLA -FAMIGLIA

CRITERI DI AMMISSIONE

DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE

DOCUMENTO CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

# VALIDITÀ ANNO SCOLASTICO

Secondo il Decreto Legislativo 62/2017, art. 5, ai fini della validità degli anni scolastici - compreso l'ultimo anno di corso - per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale. La base di riferimento per la determinazione delle ore di frequenza valide è del 75% rispetto al monte ore annuale, come di seguito si riporta:

|                                 | Monte ore annuale | 75% monte ore | Limite massimo assenze |
|---------------------------------|-------------------|---------------|------------------------|
| Scuola Primaria                 | 891               | 668,25        | 223                    |
| Scuola Secondaria di I<br>grado | 990               | 742,5         | 247,5                  |

### MODALITÀ DI CALCOLO DEL MONTE ORE

- Il monte ore annuale di riferimento è quello complessivo e non quello delle singole discipline.
- L'orario di riferimento è quello previsto dagli ordinamenti della scuola Primaria e Secondaria di I grado.
- Devono essere considerate, a tutti gli effetti, come rientranti nel monte ore annuale tutte le attività oggetto di formale valutazione intermedia e finale da parte del consiglio di classe.
- È improprio e fonte di equivoci il riferimento ai giorni di lezione previsti dal calendario scolastico delle singole Regioni.

#### REGOLAMENTO SULLE DEROGHE DEL LIMITE DELLE ASSENZE

# Calcolo della percentuale di assenze

Tutte le assenze, incluse le entrate e le uscite fuori orario, vengono annotate dai docenti sul Registro di Classe e sul Registro personale e sono sommate a fine anno. Il monte ore annuale di riferimento è quello complessivo e non quello delle singole discipline. Le assenze relative alle singole discipline verranno comunque tenute in conto ai fine della valutazione.

Le ore di attività didattica extrascolastica (uscite didattiche, viaggi e visite di istruzione), vanno regolarmente riportate nel registro di Classe, con relativa annotazione degli assenti, a cura del docente di riferimento.

Sono computate altresì come ore di assenza:

- Le uscite in anticipo
- La non frequenza, in caso di mancata partecipazione a viaggi d'istruzione, visite guidate o attività all'interno dell'orario scolastico (es. teatrali, musicali, premiazioni, celebrazioni istituzionali organizzate dall'Istituto, etc.).

Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale di ciclo (art. 14 comma 7 DPR 122/2009).

### Tipologie di assenza ammesse alla deroga

Superare il limite minimo di frequenza comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale di ciclo. E' tuttavia possibile una deroga al suddetto limite per assenze documentate e continuative, a condizione che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati. In caso di assenze prolungate la documentazione giustificativa necessaria per la deroga va presentata entro 5 giorni dal rientro a scuola.

- motivi di salute pari o superiori a 5 giorni (ricovero ospedaliero o cure domiciliari, in forma continuativa o ricorrente) e visite specialistiche ospedaliere e day hospital (anche riferite ad un giorno);
- per gli alunni diversamente abili o comunque portatori di disagi (BES), mancata frequenza dovuta all'handicap o anche allo specifico disagio/svantaggio secondo quanto previsto dai Piani personalizzati;
- motivi personali e/o di famiglia (provvedimenti dell'autorità giudiziaria, attivazione di separazione dei genitori in coincidenza con l'assenza; gravi patologie e lutti dei componenti del nucleo famigliare entro il II grado, rientro nel o dal paese d'origine per motivi legali, trasferimento della famiglia o altre motivazioni legate a disagio familiare;

- alunni stranieri, nomadi e giostrai qualora non sia possibile un controllo preciso delle frequenze/assenze nel fascicolo personale o di un elenco di frequenze e/o assenze che segua l'alunno negli spostamenti da una scuola all'altra;
- assenze per motivi "sociali", su certificazione analitica dei servizi che hanno in carico gli alunni interessati;
- assenze uscite anticipate per attività sportiva debitamente richieste e certificate dall'Associazione Sportiva di appartenenza riconosciuta dal CONI.

Tutte le motivazioni devono essere preventivamente, o comunque tempestivamente, documentate.

#### Accertamento e verifica del limite di assenze

È compito del Consiglio di Classe/Team Docenti verificare nel rispetto degli articoli del presente regolamento (deliberato dal Collegio Docenti del 25/05/2016) se il singolo alunno/a abbia superato il limite massimo consentito di assenze e se tali assenze, pur rientrando nelle deroghe previste dal Collegio Docenti, impediscano comunque di procedere alla fase valutativa, considerata la non sufficiente permanenza del rapporto educativo.

Di tale accertamento e della eventuale impossibilità di procedere alla valutazione per l'ammissione alla classe successiva o all'esame si dà atto mediante redazione di apposito verbale da parte del Consiglio di Classe/Consiglio di Interclasse.

### Il Consiglio di classe:

- comunica all'inizio dell'anno scolastico ad ogni studente ed alla sua famiglia il relativo orario annuale e il limite minimo delle ore di presenza complessive tali da assicurare la validità dell'anno;
- pubblica all'albo della scuola le deroghe a tale limite previste dal Collegio dei docenti;
- fornisce, periodicamente e comunque prima degli scrutini intermedi e finali, informazioni aggiornate della quantità oraria di assenze accumulate.

### RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA

Il coinvolgimento dei genitori nel processo di formazione ed apprendimento è segno di condivisione della responsabilità educativa e di reciproca fiducia nell'azione educativa.

Tale coinvolgimento è ben espresso nel **Patto di Corresponsabilità** proposto ai genitori all'atto dell'iscrizione al nostro Istituto.

Alle famiglie è comunicato regolarmente l'andamento didattico-disciplinare degli studenti :

- con comunicazioni inviate dal coordinatore di classe in caso di insufficienze diffuse
- con pagelle al termine del quadrimestre.

La partecipazione dei genitori viene favorita, inoltre, da una serie di iniziative organizzate nell'arco dell'anno scolastico:

- colloqui individuali con i docenti;
- partecipazione agli organi collegiali attraverso i rappresentanti eletti;
- incontri scuola famiglia sull'organizzazione, andamento scolastico e valutazione in itinere e
- quadrimestrale;
- assemblee di classe/sezione programmate e/o su richiesta dei genitori;
- puntuale e corretto utilizzo del libretto delle giustificazioni e del diario;
- possibilità di esprimersi attraverso il questionario di fine anno.

### In particolare sono previsti:

- Colloqui su appuntamento a richiesta dei genitori o degli insegnanti
- Ricevimenti generali (2 all'anno)
- Consigli di classe aperti ai rappresentanti di classe (2 all'anno)
- Consiglio di Istituto
- Assemblee di classe inizio anno e su richiesta

### CRITERI DI AMMISSIONE E NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

(ex Nota Miur 1865 del 10/10/17)

Gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva (II, III, IV e V) e alla prima classe della scuola secondaria di I grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. L'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline, da riportare nel documento di valutazione

La scuola, a seguito della valutazione periodica e finale, comunica opportunamente e tempestivamente alle famiglie degli alunni interessati eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. La scuola, inoltre, adotta specifiche strategie di intervento al fine di migliorare i livelli di apprendimento e far recuperare le carenze riscontrate.

Nella scuola Primaria la non ammissione è un evento eccezionale e comprovato da specifica motivazione.

E' deliberata all'unanimità dal team dei docenti sulla base dei seguenti fattori:

- ✓ carenze gravi e diffuse che evidenzino il mancato raggiungimento degli obiettivi minimi previsti, nonostante gli interventi di recupero e le indicazioni fornite dalle insegnanti;
- ✓ non aver dimostrato progresso nell'apprendimento anche rispetto a carenze riscontrate nell'anno scolastico precedente;
- ✓ impegno, partecipazione e frequenza molto deboli con mancanza di reazione alle sollecitazioni messe in atto dalle insegnanti e dalla scuola.

Nella scuola Primaria la non ammissione è intesa anche nell'ottica di dare all'alunno l'opportunità di maturare in tempi più lunghi.

### **RELIGIONE CATTOLICA**

# Criteri per la valutazione dell'IRC

L'insegnamento della Religione Cattolica è regolato da leggi concordatarie e la valutazione continuerà ad essere espressa in aggettivi.

La valutazione in decimi (art.277 del testo unico della scuola) verrà utilizzata per le verifiche, i test, le interrogazioni svolte durante l'anno.

Per la valutazione finale si terrà conto non solo della media dei voti riportati, ma anche dell'interesse, della partecipazione, dell'impegno e dei progressi rispetto alla situazione di partenza.

**OTTIMO**: L'alunno mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.

**DISTINTO**: L'alunno dimostra interesse, partecipa con puntualità e assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e ha raggiunto pienamente gli obiettivi.

**BUONO**: L'alunno partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, interviene nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e ha raggiunto gli obiettivi previsti.

**SUFFICIENTE**: L'alunno dimostra impegno e partecipazione seppur in modo discontinuo e ha raggiunto gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.

**NON SUFFICIENTE**: L'alunno non dimostra interesse per la materia.

| CLASSI 1^-2^ SCUOLA PRIMARIA                |  |   |     |       |  |
|---|--|---|-----|-------|--|
| Competenze Indicatori Descrittori di voto V |  |   | Vo  | oto ( |  |
|   |  | In modo completo, pronto e sicuro.              | 10  | О     |  |
|   | a) Riflette su Dio come Creatore del mondo e della vita. | In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9-8 | D     |  |

|  |  | In modo abbastanza corretto.                    | 8-7 | В  |
|--|--|---|-----|----|
|  |  | In modo essenziale.                             | 6   | S  |
|  |  | In modo inadeguato                              | 5   | NS |
| n  |  | In modo completo, pronto e sicuro.              | 10  | О  |
| Riconosce i segni<br>cristiani del Natale e<br>della Pasqua nel<br>proprio ambiente di<br>vita | a) Riconoscere i segni cristiani del<br>Natale e della Pasqua. | In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9-8 | D  |
|  |  | In modo abbastanza corretto.                    | 8-7 | В  |
|  |  | In modo essenziale.                             | 6   | S  |
|  |  | In modo inadeguato.                             | 5   | NS |
| ~  |  | In modo completo, pronto e sicuro.              | 10  | О  |
| Conosce i dati<br>fondamentali<br>dell'infanzia di Gesù  | 1 1  | In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9-8 | D  |
|  |  | In modo abbastanza corretto.                    | 8-7 | В  |
|  | In modo essenziale.  | 6   | S   |    |
|  |  | In modo inadeguato.                             | 5   | NS |

# CLASSI 3^-4^-5^ SCUOLA PRIMARIA

| Competenze  | Indicatori   | Descrittori di voto                             | Voto |    |
|---|--|---|------|----|
|   | a) Conoscere le caratteristiche essenziali della Bibbia.   | In modo completo, pronto e sicuro.              | 10   | О  |
| Conosce che la<br>Bibbia è il libro<br>sacro per cristiani                | b) Conoscere la storia di alcuni personaggi biblici. c) Conoscere le principali caratteristiche dei Vangeli. d) Comprendere la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni. | In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9-8  | D  |
| ed ebrei e la<br>confronta con altri                                      |  | In modo abbastanza corretto                     | 8-7  | В  |
| testi religiosi.  |  | In modo essenziale.                             | 6    | S  |
|   |  | In modo inadeguato.                             | 5    | NS |
| Riconosce il significato cristiano  | a) Conoscere la storia della nascita,  | In modo completo, pronto e sicuro.              | 10   | О  |
| del Natale e della<br>Pasqua, traendone<br>motivo per<br>interrogarsi sul | della morte e della resurrezione di Gesù.  | In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9-8  | D  |
| valore di tali  |  | In modo abbastanza                              | 8-7  | В  |

| festività  |  | corretto.                                       |     |    |
|--|--|---|-----|----|
| nell'esperienza<br>personale, artistica,   | b) Cogliere il significato cristiano del<br>Natale e della Pasqua, anche nelle<br>espressioni artistiche e nelle<br>tradizioni.  | In modo essenziale.                             | 6   | S  |
| familiare e sociale.   |  | In modo inadeguato.                             | 5   | NS |
| Dig // Li  | a) Conoscere Gesù come<br>personaggio storico.   | In modo completo, pronto e sicuro.              | 10  | О  |
| fondamentali della<br>vita e del messaggio   | b) Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.  c) Riconoscere la Chiesa come testimone dell'insegnamento di Gesù. | In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9-8 | D  |
| da fonti bibliche e  |  | In modo abbastanza corretto.                    | 8-7 | В  |
| non.   |  | In modo essenziale.                             | 6   | S  |
|  |  | In modo inadeguato.                             | 5   | NS |
| Si confronta con   |  | In modo completo, pronto e sicuro.              | 10  | О  |
| l'esperienza religiosa di altri popoli e culture e distingue la specificità del Cristianesimo.  a) Leggere ed interpretare i principali segni religiosi espressi dai vari popoli.  b) Conoscere le caratteristiche delle | segni religiosi espressi dai vari  | 1 /   | 9-8 | D  |
|  | In modo abbastanza corretto.   | 8-7   | В   |    |
|  | b) Conoscere le caratteristiche delle  | In modo essenziale.                             | 6   | S  |
| principali religioni.  |  | In modo inadeguato.                             | 5   | NS |

# ALTERNATIVA I.R.C. (Educazione ai diritti e ai doveri)

| VOTO            | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE  |
|-----------------|---|
| OTTIMO          | Padroneggia tutti gli argomenti senza errori. Analizza e valuta in modo critico contenuti e procedure. Utilizza linguaggi corretti. |
| DISTINT<br>O    | Padroneggia tutti gli argomenti senza errori. Utilizza autonomamente tutte le conoscenze.   |
| BUONO           | Conosce e sa applicare i contenuti. Dimostra abilità nelle procedure.   |
| SUFFICIE<br>NTE | Conoscenza degli argomenti fondamentali. Dimostra abilità su semplici tematiche.  |

| NON      | Nessuna conoscenza degli argomenti o conoscenza superficiale. Non ha |
|----------|--|
| SUFFICIE | conseguito le abilità richieste o ha incertezze.                     |
| NTE      |  |
|          |  |

Per la valutazione finale si terrà conto non solo della media dei voti riportati, ma anche dell'interesse, della partecipazione, dell'impegno e dei progressi rispetto alla situazione di partenza.

#### **RUBRICA DI VALUTAZIONE**

#### **CLASSE PRIMA**

#### **LEGENDA**

| CRITERI                                      |
|--|
| AUTONOMIA                                    |
| CONTINUITÀ                                   |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |
| RISORSE MOBILITATE                           |

### LIVELLI

#### AVANZATO:

L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

#### **INTERMEDIO:**

L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

BASE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

# ITALIANO

| NUCLEO TEMATICO   | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO             |
|-------------------|--|
| Ascolto e parlato | -Comprendere semplici testi ascoltati e              |
|                   | individuarne il senso globale e le informazioni      |
|                   | principali.  |
|                   | -Saper partecipare a dialoghi e conversazioni in     |
|                   | modo ordinato e pertinente.                          |
| Lettura           | -Acquisire la competenza tecnica della lettura.      |
|                   |  |
|                   | -Saper leggere e comprendere brevi frasi.            |
| Scrittura         | -Saper scrivere nei quattro caratteri parole e frasi |
|                   | semplici.  |

# MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO         | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO           |
|-------------------------|---|
| Numeri                  | -Conoscere e saper utilizzare i numeri naturali     |
|                         | entro il 10 in diversi contesti.                    |
| Spazio e figure         | - Muoversi, comprendere e descrivere lo spazio      |
|                         | intorno a sé con consapevolezza, mettendosi in      |
|                         | relazione con oggetti e persone scelti come punto   |
|                         | di riferimento.                                     |
| Relazioni misure e dati | -Saper compiere classificazioni in base a una o due |
|                         | proprietà.  |

# INGLESE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO              |
|-----------------|--|
| Ascolto         | -Capire istruzioni orali, domande, semplici frasi e    |
|                 | seguire indicazioni.                                   |
| Parlato         | Cantare canzoni, ripetere filastrocche, rispettando la |
|                 | pronuncia e l'intonazione della L2 e rispondere a      |
|                 | semplici domande.                                      |
| Lettura         | -Identificare e abbinare le immagini alle parole.      |
| Civiltà         | Salutare ed esprimere formule augurali, per le         |
|                 | festività, in L2.                                      |

# SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO                     | OBIETTIVISPECIFICI DI APPRENDI MENTO                  |
|-------------------------------------|---|
| Oggetti, materiali e trasformazioni | -Osservare se stesso e gli altri riconoscendo i sensi |
|                                     | e le sensazioni come strumenti per relazionarsi con   |
|                                     | il mondo.   |

# **STORIA**

| NUCLEO TEMATICO                      | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO           |
|--------------------------------------|---|
| Uso delle fonti e delle informazioni | -Saper collocare nel tempo fatti ed eventi relativi |
|                                      | alla propria esperienza.                            |

# **GEOGRAFIA**

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO              |
|-----------------|--|
| Orientamento    | -Usare in maniera appropriata, concetti e indicatori   |
|                 | topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o |
|                 | di oggetti muovendosi con sicurezza negli spazi        |
|                 | della scuola.  |

# SCIENZE MOTORIE

| NUCLEO TEMATICO                                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO          |
|---|--|
| Partecipazione al gioco e rispetto delle regole | -Partecipare al gioco collettivo riuscendo a       |
|   | rispettare indicazioni e regole.                   |
| Coordinazione statico-dinamica generale e gli   | -Riconoscere e denominare le varie parti del corpo |
| schemi motori di base                           | e utilizzarlo per rappresentare situazioni         |
|   | comunicative reali e fantastiche.                  |

# MUSICA

| NUCLEO TEMATICO                             | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO      |
|---|--|
| Ascolto e produzione vocale e/o strumentale | -Saper ascoltare la realtà sonora e riprodurla |
|   | usando la voce e il corpo.                     |

# ARTE E IMMAGINE

| NUICLEO TEMATICO                | ODIETTIVI CICNUEICATIVI DI ADDDENDI MENTO       |
|---------------------------------|---|
| NUCLEO TEMATICO                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO       |
| Esprimersi e comunicare         | -Sapersi esprimere creativamente attraverso una |
|                                 | pluralità di attività manipolative e grafico-   |
|                                 | pittoriche.                                     |
| Osservare e leggere le immagini | -Saper leggere e descrivere semplici immagini.  |

# **EEDUCAZIONE CIVICA**

| NUCLEO TEMATICO   | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO   |
|---|---|
| Conoscenza dei primi gruppi sociali: regole, compiti, scopi, servizi. | - Conoscere le regole da rispettare nei diversi contesti: in classe, nel gioco, nelle conversazioni |
| Educare al rispetto dell'ambiente.                                    | <ul> <li>Imparare a rispettare l'ambiente attraverso<br/>piccoli gesti quotidiani.</li> </ul>       |

#### **RUBRICA DI VALUTAZIONE**

#### **CLASSE SECONDA**

#### LEGENDA

| CRITERI                                      |  |
|--|--|
| AUTONOMIA                                    |  |
| CONTINUITÀ                                   |  |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |  |
| RISORSE MOBILITATE                           |  |

### **LIVELLI**

#### AVANZATO:

L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

### INTERMEDIO:

L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

#### BASE:

L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

#### IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:

L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

### ITALIANO

| NUCLEO TEMATICO   | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO  |
|-------------------|---|
| Ascolto e parlato | Saper ascoltare e intervenire in modo pertinente nelle diverse situazioni comunicative.                                       |
| Lettura           | Saper leggere diversi tipi di testo, cogliendone la funzione e gli elementi essenziali rispettando ritmi, pause, intonazioni. |
| Scrittura         | Saper scrivere e rielaborare brevi testi utilizzando convenzioni grafiche e ortografiche.                                     |

| Riflessione linguistica | Saper riconoscere e utilizzare gli elementi essenziali |
|-------------------------|--|
|                         | della lingua.  |

# MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO   | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO   |
|---|--|
| Numeri  | Conoscere e sapersi orientare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100.      |
| Spazio, figure e misura                                     | Saper esplorare, descrivere e raccontare lo spazio vissuto e riconoscere le principali figure piane. |
| Utilizzo del pensiero razionale per risolvere i<br>problemi | Individuare la problematicità di una situazione e trovarne la soluzione.                             |
| Relazioni, dati e previsioni                                | Saper classificare e ordinare in base determinate proprietà.   |

# INGLESE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO           |
|-----------------|--|
| Ascolto         | Capire istruzioni,domande, semplici frasi, nomi e  |
|                 | parole familiari in L2.                            |
| Parlato         |  |
|                 | Nominare parole familiari e rispondere a semplici  |
|                 | domande.   |
|                 |  |
| Lettura         |  |
|                 | Leggere e comprendere nomi in L2.                  |
|                 |  |
| Scrittura       |  |
|                 | Copiare le parole imparate e abbinarle ad oggetti. |
|                 |  |

# SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO                          | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO   |
|--|--|
| Oggetti, materiali e trasformazioni      | Conoscere gli elementi costitutivi di un ambiente.   |
| Osservazioni e sperimentazioni sul campo | Saper osservare e descrivere cambiamenti rappresentando, con il disegno, le caratteristiche fisiche di: oggetti, piante e animali. |
| L'uomo i viventi l'ambiente              | Saper identificare semplici relazioni tra organismi  |

|            | animali e vegetali.                          |
|------------|--|
| Tecnologia | Realizzare oggetti seguendo un modello dato. |

# **STORIA**

| NUCLEO TEMATICO  | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO  |
|--|---|
| Uso delle fonti e delle informazioni                         | Conoscere le fonti utili per la ricostruzione di un evento, individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli. |
| Produzione scritta ed orale con uso di strumenti concettuali | Saper misurare il tempo attraverso strumenti convenzionali e verbalizzare usando i principali indicatori temporali.     |

# GEOGRAFIA

| NUCLEO TEMATICO                              | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO   |
|--|--|
| Orientamento, l'uomo, i viventi e l'ambiente | Saper organizzare uno spazio e rappresentarlo,<br>utilizzando simboli e legende per leggere e<br>realizzare mappe.   |
| Paesaggio, regione e sistema territoriale    | Saper distinguere, in un paesaggio, elementi naturali e antropici individuando gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul paesaggio, cogliendo le interrelazioni tra spazio ed elementi che formano un ambiente. |

# SCIENZE MOTORIE

| NUCLEO TEMATICO                                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO   |
|---|--|
| Partecipazione al gioco e rispetto delle regole | Rispettare le regole nelle diverse<br>situazioni e<br>sapersi orientare all'interno di un<br>percorso. |
| Coordinazione statico-dinamica generale e gli   | Avere consapevolezza di sé e<br>padroneggiare gli  |

| schemi motori di base | schemi motori di base, adeguandoli<br>ai diversi  |
|-----------------------|---|
|                       | contesti spazio-temporali .<br>Organizzare        |
|                       | condotte motorie coordinando vari<br>schemi di    |
|                       | movimento in simultanea e in successione.         |
|                       | Valutare traiettorie e distanze delle azioni      |
|                       | motorie, sapendo organizzare il proprio           |
|                       | movimento nello spazio in relazione<br>a sé, agli |
|                       | oggetti, agli altri.                              |

# MUSICA

| NUCLEO TEMATICO                             | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO  |
|---|---|
| Ascolto e produzione vocale e/o strumentale | Saper eseguire per imitazione brani musicali con la voce, il corpo e con oggetti di uso comune. |
| Elementi costitutivi del codice musicale    | Saper rappresentare in maniera informale semplici espressioni.                                  |

# ARTE E IMMAGINE

| NUCLEO TEMATICO                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO  |
|---------------------------------|---|
| Esprimersi e comunicare         | Saper utilizzare tecniche grafico-pittoriche a fini                                       |
|                                 | espressivi.   |
| Osservare e leggere le immagini | Saper leggere le immagini a partire dalla conoscenza degli elementi che le costituiscono. |
|                                 |   |

# **EDUCAZIONE CIVICA**

| NUCLEO TEMATICO                        | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO    |
|--|---|
| Educazione alla salute e al benessere: | Conoscere l'alimentazione e lo sport per    |
| Art. 32 della Costituzione.            | assumere sane abitudini per crescere bene e |
|  | in armonia con se stessi e gli altri.       |
|  |   |

#### **RUBRICA DI VALUTAZIONE**

#### CLASSI TERZE SCUOLA PRIMARIA SEZ. A - B - C - D - E

#### LEGENDA

| CRITERI                                      |
|--|
| AUTONOMIA                                    |
| CONTINUITÀ                                   |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |
| RISORSE MOBILITATE                           |

### LIVELLI

#### AVANZATO:

L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

#### INTERMEDIO:

L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

BASE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

#### **ITALIANO**

| NUCLEO TEMATICO   | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO               |
|-------------------|--|
| Ascolto e parlato | Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi       |
|                   | letture.   |
|                   | Esprimersi in modo corretto, completo e originale.     |
| Lettura           | Leggere in modo corretto, scorrevole ed                |
|                   | espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali |

|                         | allo scopo. Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze .   |
|-------------------------|--|
| Scrittura               | Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale. Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche.                 |
| Riflessione linguistica | Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici. |

# MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO                                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO               |
|---|--|
| Numeri  | Conoscere entità numeriche (entro il 9999).            |
|   | Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale .   |
|   |  |
| Spazio e figure                                 | Classificare e operare con le figure geometriche.      |
|   |  |
| Relazioni misure e dati                         | Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità |
|   | di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi |
|   | di grafici.  |
| Utilizzo del pensiero razionale per risolvere i | Risolvere situazioni problematiche anche in            |
| problemi  | contesti più complessi .                               |

# INGLESE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO   |
|-----------------|--|
| Ascolto         | Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. |
| Parlato         | Produrre messaggi.                         |
| Lettura         | Leggere brevi testi.                       |
| Scrittura       | Scrivere brevi messaggi.                   |

# SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO                          | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO            |
|--|---|
| Oggetti, materiali e trasformazioni      | Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le |
|  | qualità, le proprietà e le funzioni.                |
| Osservazioni e sperimentazioni sul campo | Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare,         |
|  | descrivere fatti, formulare domande, anche sulla    |
|  | base di ipotesi personali, realizzare semplici      |
|  | esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze   |
|  | e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato,    |
|  | utilizzando un linguaggio appropriato.              |
| L'uomo i viventi l'ambiente              | Riconoscere le caratteristiche di organismi animali |
|  | e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e     |

|            | sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale. |
|------------|--|
| Tecnologia | Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni   |
|            | naturali e artificiali con un approccio scientifico.   |

# STORIA

| NUCLEO TEMATICO                                  | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO               |
|--|--|
| Uso delle fonti e delle informazioni             | Organizzare le informazioni per individuare            |
|  | relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici     |
|  | eventi storici.  |
|  | Riconoscere la differenza tra mito e racconto          |
|  | storico.   |
|  | Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti |
|  | storiche.  |
| Produzione scritta ed orale con uso di strumenti | Organizzare le conoscenze acquisite in schemi          |
| concettuali                                      | temporali.   |
|  | Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con       |
|  | precisione e con proprietà lessicale.                  |

# **GEOGRAFIA**

| NUCLEO TEMATICO          | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO          |
|--------------------------|---|
| Orientamento e Paesaggio | Orientarsi nello spazio utilizzando punti di      |
|                          | riferimento in modo corretto e consapevole .      |
|                          | Leggere ed interpretare dati e carte; conoscere e |
|                          | analizzare i differenti paesaggi.                 |
|                          | Conoscere e organizzare i contenuti.              |

# SCIENZE MOTORIE

| NUCLEO TEMATICO                                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO  |
|---|---|
| Partecipazione al gioco e rispetto delle regole | Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole .  Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri. |
| Coordinazione statico-dinamica generale e gli   | Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli  |
| schemi motori di base                           | schemi motori di base, adeguandoli ai diversi   |

| . I   |
|---|
| contesti spazio-temporali.                              |
| Organizzare condotte motorie coordinando vari           |
| schemi di movimento in simultanea e in                  |
| successione.  |
| Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie,   |
| sapendo organizzare il proprio movimento nello          |
| spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.     |
| Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per         |
| esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse      |
| posture del corpo e interpretare attraverso il          |
| proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche . |

# MUSICA

| NUCLEO TEMATICO                             | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO               |
|---|--|
| Ascolto e produzione vocale e/o strumentale | Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali    |
|   | di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e      |
|   | contesti nella realtà multimediale (cinema,            |
|   | televisione, computer).                                |
|   | Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti |
|   | musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o          |
|   | ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti.        |
| Elementi costitutivi del codice musicale    | Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio      |
|   | musicale .   |

# ARTE E IMMAGINE

| NUCLEO TEMATICO                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO           |
|---------------------------------|--|
| Esprimersi e comunicare         | Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo    |
|                                 | originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. |
| Osservare e leggere le immagini | Descrivere e analizzare immagini.                  |

# **EDUCAZIONE CIVICA**

| NUCLEO TEMATICO                        | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO           |
|--|--|
|  | Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e |
| Convivenza civile                      | comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti |
|  | con attenzione al rispetto degli altri e delle     |
|  | regole.  |
| Rispetto del territorio e della salute | Adottare semplici comportamenti di tutela del      |
|  | proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per |
|  | preservare la salute attraverso un'alimentazione   |
|  | sana e il rispetto delle norme igieniche.          |
| Disciplina digitale                    | Individuare i mezzi e le forme di comunicazione    |
|  | digitale appropriati per un determinato scopo,     |
|  | rispettando le norme comportamentali da            |
|  | osservare nell'ambito delle tecnologie digitali    |

#### **RUBRICA DI VALUTAZIONE**

### **CLASSE IV (tutte le sezioni)**

#### **LEGENDA**

| CRITERI                                      |
|--|
| AUTONOMIA                                    |
| CONTINUITÀ                                   |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |
| RISORSE MOBILITATE                           |
|  |

#### LIVELLI

#### **AVANZATO:**

L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

#### **INTERMEDIO:**

L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

BASE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

# **ITALIANO**

| NUCLEO TEMATICO         | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO                                      |
|-------------------------|---|
|                         | Ascoltare e intervenire in modo coerente usando registri linguistici          |
| Ascolto e parlato       | diversi in rapporto al contesto comunicativo.                                 |
| Lettura                 | Leggere ad alta voce e silenziosamente testi diversi, riconoscendone la       |
|                         | struttura e di mostrando di averne compreso il contenuto.                     |
| Scrittura               | Comporre, rielaborare e sintetizzare testi di vario tipo, adottando un        |
|                         | lessico ortograficamente e sintatticamente corretto.                          |
| Riflessione linguistica | Riconoscere e utilizzare le parti del discorso, le categorie grammaticali e   |
|                         | le convenzioni ortografiche.  |
| Espansione del lessico  | Comprendere e utilizzare lessico di base , parole e termini specifici legati  |
|                         | alle discipline di studio, arricchire il patrimonio lessicale e utilizzare il |
|                         | dizionario  |

# **MATEMATICA**

| NUCLEO TEMATICO  | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO  |  |
|--|--|--|
| Numeri   | Comprendere e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari entro il 999 999.   |  |
| Spazio e figure  | Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. Conoscere e operare con misure di lunghezza, capacità, peso e superficie. Calcolare perimetro e area |  |
| Relazioni misure e dati                                  | Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.   |  |
| Utilizzo del pensiero razionale per risolvere i problemi | Leggere e comprendere situazioni problematiche e risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto.  |  |

# **INGLESE**

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO   |
|-----------------|---|
| Ascolto         | Comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strutture noti, su argomenti familiari.   |
| Parlato         | Interagire in brevi scambi dialogici rispondendo e formulando domande su aspetti personali e/o descrivendo oralmente persone, animali e oggetti utilizzando lessico e strutture conosciute. |
| Lettura         | Leggere testi e brevi messaggi riconoscendo parole e frasi familiari.   |
| Scrittura       | Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato, utilizzando lessico e strutture conosciute.  |

# SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO             | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO                                  |  |
|-----------------------------|--|--|
| Oggetti, materiali e        | Manifestare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che     |  |
| trasformazioni              | stimolino a cercare spiegazioni di ciò che accade.                         |  |
| Osservazioni e              | Esplorare i fenomeni con approccio scientifico individuandone somiglianze  |  |
| sperimentazioni sul campo   | e differenze, facendo misurazioni, registrando dati significativi e        |  |
|                             | identificando relazioni spazio/temporali.                                  |  |
| L'uomo i viventi l'ambiente | Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente. |  |
| Tecnologia                  | Cercare, consultare varie fonti (libri, internet, altro) e scegliere       |  |
|                             | autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema.                         |  |

# **STORIA**

| NUCLEO TEMATICO             | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO                                      |  |
|-----------------------------|--|--|
| Uso delle fonti e delle     | Ricavare informazioni da una fonte o da un testo e collocare gli eventi        |  |
| informazioni                | nello spazio e nel tempo.  |  |
| Produzione scritta ed orale | Interpretare, costruire e verbalizzare quadri di civiltà, usando il linguaggio |  |
| con uso di strumenti        | specifico della disciplina.  |  |
| concettuali                 |  |  |

# **GEOGRAFIA**

| NUCLEO TEMATICO                | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO                                      |  |
|--------------------------------|--|--|
| Orientamento                   | Individuare i punti cardinali anche utilizzando la bussola                     |  |
| Paesaggio                      | Conoscere le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani.               |  |
| L'uomo, i viventi e l'ambiente | Utilizzare le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da |  |
|                                | satellite per analizzare il proprio territorio nazionale.                      |  |
| Regione e sistema territoriale | Individuare, in Italia, le regioni fisiche, politiche, climatiche e le risorse |  |
|                                | offerte dai diversi territori.   |  |

# **SCIENZE MOTORIE**

| NUCLEO TEMATICO           | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO                                   |  |
|---------------------------|---|--|
| Partecipazione al gioco e | Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati e cooperare nel gruppo e |  |
| rispetto delle regole     | con i compagni.   |  |
| Coordinazione statico     | Eseguire movimenti precisi e adattarli a                                    |  |
| dinamica generale e gli   | situazioni sempre più complesse cercando di migliorare ogni volta le        |  |
| schemi motori di base     | proprie capacità.   |  |

# **MUSICA**

| NUCLEO TEMATICO                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO                                |  |
|---------------------------------|--|--|
| Ascolto e produzione vocale     | Usare le risorse espressive della vocalità e/o di uno strumento musicale |  |
| e/o strumentale                 | per intonare brani singolarmente e in gruppo.                            |  |
| Elementi costitutivi del codice | Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale.       |  |
| musicale                        |  |  |

# ARTE E IMMAGINE

| NUCLEO TEMATICO                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO   |  |
|---------------------------------|---|--|
| Esprimersi e comunicare         | Utilizzare in modo funzionale strumenti e tecniche per esprimersi in modo creativo. |  |
| Osservare e leggere le immagini | Osservare, analizzare e descrivere di- versi tipi di immagine.                      |  |

# **EDUCAZIONE CIVICA**

| NUCLEO TEMATICO                | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO                                   |  |
|--------------------------------|---|--|
| Costituzione diritto nazionale | Comprendere concetti di convivenza civile in riferimento alla costituzione: |  |
| e internazionale, legalità e   | dignità sociale, uguaglianza, formazioni sociali.                           |  |
| solidarietà                    |   |  |

#### **RUBRICA DI VALUTAZIONE**

#### CLASSE 5

#### **LEGENDA**

| CRITERI                                      |
|--|
| AUTONOMIA                                    |
| CONTINUITÀ                                   |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |
| RISORSE MOBILITATE                           |

#### LIVELLI

#### **AVANZATO:**

L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

#### **INTERMEDIO:**

L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

BASE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

### **ITALIANO**

| NUCLEO TEMATICO   | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO  |
|-------------------|---|
| Ascolto e parlato | Ascoltare, comprendere testi e saper organizzare un semplice discorso cogliendone il contenuto, il senso e le caratteristiche formali più evidenti con lessico appropriato. |
| Lettura           | Leggere, riconoscere e comprendere diverse tipologie testuali utilizzando strategie di lettura adeguate.  |
| Scrittura         | Produrre, rielaborare, sintetizzare e parafrasare testi coerenti e coesi legati a scopi diversi utilizzando un lessico appropriato.   |

| Riflessione linguistica | Riconoscere in una frase o in un testo le parti del |
|-------------------------|---|
|                         | discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i     |
|                         | principali tratti grammaticali e le fondamentali    |
|                         | convenzioni ortografiche.                           |

# MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO                                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO             |  |  |
|---|---|--|--|
| Numeri  | Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare    |  |  |
|   | con i numeri naturali, decimali e frazionari.         |  |  |
| Spazio e figure                                 | Descrivere, denominare, rappresentare e               |  |  |
|   | classificare figure in base a caratteristiche         |  |  |
|   | geometriche determinandone misure.                    |  |  |
| Relazioni misure e dati                         | Ricercare dati, costruire rappresentazioni e ricavare |  |  |
|   | informazioni da tabelle e grafici interpretandoli.    |  |  |
| Utilizzo del pensiero razionale per risolvere i | Formulare ipotesi, fare previsioni e risolvere        |  |  |
| problemi  | problemi in tutti gli ambiti di contenuto             |  |  |
|   | descrivendone il procedimento seguito.                |  |  |

# INGLESE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO               |
|-----------------|---|
| Ascolto         | Comprendere brevi testi con lessico e strutture noti,   |
|                 | su ambiti familiari.                                    |
| Parlato         | Descrivere oralmente se stessi, altre persone,          |
|                 | oggetti e luoghi utilizzando lessico e strutture noti e |
|                 | interagire in brevi scambi dialogici rispondendo a      |
|                 | domande su aspetti personali e non.                     |
| Lettura         | Leggere e comprendere semplici testi, descrizioni e     |
|                 | indicazioni per ricavarne informazioni specifiche.      |
| Scrittura       | Scrivere correttamente, senza copiarle, parole          |
|                 | familiari, semplici messaggi, brevi testi relativi a se |
|                 | stessi, ai propri gusti, al proprio mondo rispettando   |
|                 | le regole grammaticali.                                 |

# SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO                          | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO               |
|--|---|
| Oggetti, materiali e trasformazioni      | Individuare, nell'osservazione di esperienze            |
|  | concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni |
|  | spaziali, massa e peso, forza, movimento, luce,         |
|  | suono, temperatura, calore, ecc.                        |
| Osservazioni e sperimentazioni sul campo | Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi     |
|  | corpi celesti.  |
| L'uomo, i viventi, l'ambiente            | Descrivere e interpretare il funzionamento del          |
|  | corpo come sistema complesso situato in un              |
|  | ambiente.   |
| Tecnologia                               | Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici         |
|  | strumenti anche digitali per l'apprendimento.           |

# **STORIA**

| NUCLEO TEMATICO                                  | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO                |
|--|--|
| Uso delle fonti e delle informazioni             | Produrre informazioni con fonti di diversa natura        |
|  | utili alla ricostruzione di un quadro storico-sociale di |
|  | una civiltà.   |
| Produzione scritta ed orale con uso di strumenti | Elaborare oralmente gli argomenti studiati               |
| concettuali                                      | seguendo mappe costruite autonomamente.                  |
|  | Ricavare le informazioni esplicite e implicite di un     |
|  | fatto storico.   |

# **GEOGRAFIA**

| NUCLEO TEMATICO                | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO  |
|--------------------------------|--|
| Orientamento                   | Estendere le proprie carte mentali al territorio   |
|                                | italiano e all'Europa attraverso gli strumenti   |
|                                | dell'osservazione indiretta.   |
| Paesaggio                      | Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze. |
| Linguaggio del geo-graficità   | Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per   |
|                                | interpretare carte geografiche e globo terrestre.  |
| Regione e sistema territoriale | Acquisire il concetto di regione geografica (fisica,   |
|                                | climatica, storico-culturale, amministrativa) e  |
|                                | utilizzarlo a partire dal contesto italiano.   |

# SCIENZE MOTORIE

| NUCLEO TEMATICO   | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO  |
|---|--|
| Partecipazione al gioco e rispetto delle regole                     | Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati cooperando lealmente nel gruppo e assumendo comportamenti igienici e salutistici. |
| Coordinazione statico-dinamica generale e gli schemi motori di base | Conoscere i movimenti di base ed il linguaggio del corpo ed utilizzare schemi motori.  |

### **MUSICA**

| NUCLEO TEMATICO                          | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO            |
|--|--|
| Ascolto vocale e/o strumentale           | Ascoltare e riconoscere diversi generi e/o strumenti |
|  | musicali.  |
| Elementi costitutivi del codice musicale | Conoscere le principali convenzioni del codice       |
|  | musicale (pentagramma, chiave, note, ecc.)           |

# ARTE E IMMAGINE

| NUCLEO TEMATICO                 | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDI MENTO  |
|---------------------------------|--|
| Esprimersi e comunicare         | Utilizzare strumenti e tecniche diverse per esprimere e comunicare i propri stati d'animo. |
| Osservare e leggere le immagini | Analizzare e classificare gli elementi principali del patrimonio artistico-culturale.      |

# **EDUCAZIONE CIVICA**

| NUCLEO TEMATICO   | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO   |
|---|--|
| Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza                                | Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno .   |
| Competenza in materia di consapevolezza: sviluppo sostenibile - educazione ambientale | Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, promuovendo un atteggiamento rispettoso dell'ecosistema e dell'utilizzo consapevole delle risorse ambientali.   |
| Competenza digitale   | Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione. |

# GRIGLIA DI CONVERSIONE DELLE VALUTAZIONI IN DECIMI

Griglia che si può usare quando si usano le valutazioni oggettive con gli item

| Percentuali<br>Prove<br>Oggettive | Valutazioni<br>Intermedie | Livello                |
|-----------------------------------|---------------------------|------------------------|
| 96% -100%                         | 10                        | AVANZATO               |
| 86% - 95%                         | 9                         | TIVIN ZZITO            |
| 76% - 85%                         | 8                         | INTERMEDIO             |
| 56% - 75%<br>45% - 55%            | 6/7                       | BASE                   |
| 45% - 55%                         | 5                         | IN VIA DI ACQUISIZIONE |